



Universität
Basel

Departement
Geschichte



12.–14. Juni 2024

Eine Welt der Könige?

**Europäische Beschreibungen
nichteuropäischer dynastischer Ordnungen
in der Frühen Neuzeit**



Donnerstag, 13. Juni 2024

- 09:00 **Nadine Amsler (Universität Basel)**
Begrüssung und Einführung
- 9:30 **Volker Bauer (HAB Wolfenbüttel)**
Politische Strukturähnlichkeiten, kulturelle Differenzen:
Aussereuropäische Herrschaftsgebiete in den sogenannten
Rengerischen Staaten (1704–1718)
- 10:30 Kaffeepause
- 11:00 **Lukas Reddemann (Universität Münster)**
Jenseits des Exotismus: Die asiatischen Reiche in der
europäischen Staatenkunde des 17. Jahrhunderts
- 12:00 Mittagessen
- 13:30 **Cristian Consuegra (Universität Basel)**
König oder Kaiser? Europäische Perspektiven auf den
chinesischen Herrscher in der Frühen Neuzeit
- 14:30 **Friederike Philippe (FU Berlin)**
Von Tono, Taico und Tyrannen: Europäische Beschreibungen
des japanischen Herrschaftssystems während der
Nanban-Ära (1550–1650)
- 15:30 Kaffeepause
- 16:00 **Carsten Trautmann (Goethe Universität)**
Dynastische Ordnungen und Herrschaft in der „Geschichte
beider Indien“ des Abbé Raynal: Ein kritischer Rundum-
schlag – gegen wen?
- 17:00 **Anna Becker (Universität Aarhus)**
Der Mogul und die Frauen: Reflektionen des Politischen
zwischen Indien und Europa
- 18:00 **Pascal Firges (Universitäten Bielefeld / Duisburg-Essen)**
Zwischenfazit

Freitag, 14. Juni 2024

- 09:00 **Ato Quirin Schweizer (Universität Duisburg-Essen)**
«Muleius Hametius» und «sein Bruder Juwantz Gurlotz»: Oder was ein marokkanisches Empfehlungsschreiben und dessen gefälschte Übersetzung über mitteleuropäische Perspektiven auf aussereuropäische Könige um 1600 verrät
- 10:00 **Katerina Pražáková (Südböhmische Universität in Budweis)**
Die Herrscher ferner Länder in den Zeitungen des 16. und frühen 17. Jahrhunderts
- 11:00 Kaffeepause
- 11:30 **Brendan Röder (LMU München)**
Weisse und schwarze Herrscher: Race-making in der Wahrnehmung ostafrikanischer dynastischer Ordnungen um 1700
- 12:30 **Christina Brauner (Universität Tübingen)**
Schlusskommentar
- 13:30 Brownbag Lunch

Mittwoch, 12. Juni 2024: Programm für Vortragende

- Ab 17:00 Getting Together
- 17:30 Führung durch das Kloster Dornach
<https://klosterdornach.ch/>
- Anschliessend gemeinsames Abendessen

Beschreibung

In welchem Ausmass nahmen europäische Zeitgenossen in der Frühen Neuzeit nicht nur Europa als eine Fürstengesellschaft wahr, sondern den gesamten Globus als eine Welt der Könige und Königinnen? Ausgehend von dieser Frage widmet sich dieser Workshop europäischen Beschreibungen dynastischer Ordnungen ferner Länder durch Reisende und rezipierende AutorInnen in der Frühen Neuzeit. Er interessiert sich dabei besonders für die Wechselwirkungen zwischen lokalem Wissen und den translokalen Diskursen, in welche Reise-berichte, Länderbeschreibungen und Korrespondenzen eingebunden waren. Gefragt wird nicht nur nach den Modi und dem Zweck der Wissensaneignung über lokale Herrschaftsformen, sondern auch nach den AdressatInnen von Beschreibungen der Herrschaftssysteme ferner Länder. Ebenfalls werfen wir die Frage auf, ob und unter welchen Umständen das Beobachten der Herrschaftssysteme ferner Länder auch eine Reflexion über das eigene Verständnis dynastischer Herrschaft anzustossen vermochte.

Veranstaltungsort

Hotel Kloster Dornach, Amthausstrasse 7, 4143 Dornach b. Basel

Organisation

Nadine Amsler (Basel), Cristian Consuegra (Basel)
und Pascal Firges (Bielefeld/Duisburg-Essen)

Anmeldung

Gäste sind herzlich willkommen. Bitte wenden Sie sich für Ihre Anmeldung und Fragen an Nadia Tamm: nadia.tamm@unibas.ch

Universität Basel
Departement Geschichte
Hirschgässlein 21
4051 Basel, Schweiz
www.geschichte.unibas.ch

Bildausschnitte Titelseite:

Al-Hasan, Abu: The Mughal Emperor Jahangir with Radiant Gold Halo, Holding a Globe, ca. 1617, Wikimedia Commons.
Giffart, Pierre: Empereur Chinois en Habit à la Cérémonie Chinoise, in: Bouvet, Joachim: L'Etat Present de la Chine en Figures dedie à Monseigneur le Duc et à Madame la Duchesse de Bourgogne, Paris 1697, Bibliothèque nationale de France.
Lorck, Melchior: Engraved Portrait of Sultan Suleiman the Magnificent, 1562, Statens Museum for Kunst Kopenhagen, Wikimedia Commons.